

Утвержден
приказом Министерства
культуры Республики
Татарстан
от _____ № _____

Порядок проведения
I (регионального) тура
общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств» и смотра учащихся,
проводимом в рамках конкурса

I. Общие положения

1.1 Настоящий Порядок разработан в соответствии с Положением об общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» и смотра учащихся, проводимом в рамках конкурса» (далее – Конкурс), утвержденный заместителем министра культуры Российской Федерации О.С.Яриловой, регулирует порядок, условия организации и проведения I (регионального) тура (далее - I тур) Конкурса.

1.2 Учредителем Конкурса является Министерство культуры Российской Федерации.

1.3 Конкурс проводится с целью реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях.

1.4 Конкурс и Смотр учащихся направлены на сохранение и развитие художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств и молодых дарований.

1.5 Конкурс проводится среди преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и муниципальных образований в сфере культуры, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций) (далее – участники).

1.6 Конкурс проводится среди участников:

достигших высоких результатов в области педагогики, реализующие дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);

подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских международных конкурсов;

имеющих выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры;

имеющих авторские учебные программы и/или учебно-методические пособия в области искусств, которые успешно применяются в образовательном процессе;

внедряющих эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

1.7 Преподаватели, ставшие лауреатами Конкурса в 2018-2020 годах, участие в Конкурсе в 2021 году не принимают.

1.8 Смотр учащихся проводятся среди учеников преподавателей детских школ искусств, участвующих в Конкурсе, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в возрасте от 8 до 17 лет включительно.

II. Порядок проведения I тура Конкурса

2.1 Проведение I тура Конкурса осуществляется с целью отбора одного победителя для участия во II туре Конкурса.

2.2 I тур Конкурса в Республике Татарстан проводится государственным бюджетным учреждением «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее - Центр) в период с 1 августа по 15 сентября 2021 года.

2.3 Для участия в I туре Конкурса преподавателям детских школ искусств, отвечающим требованиям пунктов 1.6-1.8 настоящего Порядка, необходимо до 15 августа 2021 года направить в адрес Центра на электронную почту ceninnovat@yandex.ru следующие документы:

1) анкету-заявку по форме согласно приложению настоящему Порядку (файл в формате DOC/DOCX и сканированная копия с подписями и печатью детской школы искусств);

2) информацию о педагогической, методической и творческой деятельности по форме согласно приложению № 2 к настоящему Порядку (файл в формате DOC/DOCX), в том числе:

биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы текста), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

информацию об учебно - методических разработках - пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии).

информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах всероссийского и международного уровней (конференции,

форумы, творческие школы и т.д) в качестве спикера, преподавателя и (или) организатора (с приложением подтверждающих материалов) за последние три года;

информацию об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года;

информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копии дипломов (в формате PDF, JPG).

3) портретное фото преподавателя;

требования к фото: формат - JPG, вес фото - не менее 1 МБ, разрешение не менее 300 dpi., ориентация - вертикальная, фото в помещении. Не допускается фото на документы.

4) видеозапись открытого урока;

Требования к записи:

продолжительность записи - 30-45 минут;

допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;

разрешение видео - не менее HD 1280 x 720 пикселей;

профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры, не допускаются видео, снятые на мобильные устройства;

аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете-заявке на участие в Конкурсе.

5) методические комментарии к открытому уроку (файл в формате DOC/DOCX);

6) Информация об ученике, обучающемся в настоящее время у данного преподавателя, принимающем участие в Смотре учащихся в рамках Конкурса:

а) творческая биография учащегося (в свободной форме, не более 1 страницы текста, файл в формате DOC/DOCX

б) портретное фото учащегося.

Требования к фото: формат - JPG, вес фото - не менее 1 МБ, разрешение не менее 300 dpi., ориентация - вертикальная, фото в помещении. Не допускается фото на документы.

в) видеозапись «Мой лучший ученик» с презентацией творческой работы (видео выступления, фотогалерея творческих работ и пр.) учащегося.

Требования к записи:

продолжительность записи – до 15 минут;

допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;

разрешение видео - не менее HD 1280 x 720 пикселей;

видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры, не допускаются видео, снятые на мобильные устройства;

аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете-заявке преподавателя на участие в Конкурсе.

2.4 Полный пакет документов загружается на сервис облачного хранения данных (Яндекс.Диск, Облако.Mail или Google.Диск). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается.

2.5 Для определения победителей I тура Конкурса формируется Отборочная комиссия.

III. Функции и полномочия Отборочной комиссии I тура Конкурса

3.1 Для проведения I тура Конкурса формируется Отборочная комиссия.

3.2 В состав Отборочной комиссии входят не менее пяти человек из числа представителей министерства культуры Республики Татарстан, Центра, руководителей и преподавателей образовательных организаций отрасли культуры республики.

3.3 Отборочная комиссия осуществляют оценку всех участников I тура Конкурса на основе информации, представленной в документах, указанных в пункте 2.3. настоящего Порядка, формирует рейтинг участников и определяет по одному победителю в каждой номинации для участия во втором туре Конкурса.

3.4 Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя в одной или нескольких номинациях.

3.5 Итоги I тура Конкурса фиксируются путем оформления протокола, который подписывается всеми членами Отборочной комиссии.

IV. Критерии оценки конкурсной документации I тура Конкурса

4.1. Отбор победителей определяется закрытым голосованием членов жюри по следующей шкале оценки:

- 50-100 баллов. Оценка педагогической, методической и творческой деятельности участника I тура (регионального) Конкурса;
- 50-100 баллов. Оценка личных педагогических, методических и творческих достижений, участия в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);
- 50-100 баллов. Оценка учебно - методических разработок - пособий, авторских программ, опубликованных материалах и т.д. (при наличии);

- 50-100 баллов. Оценка деятельности в участии в профильных научных, образовательных и методических проектах всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д/) в качестве спикера, преподавателя и (или) организатора (с приложением подтверждающих материалов) за последние три года;

- 50-100 баллов. Оценка работы участника 1 тура (регионального) Конкурса в части подготовки учеников в творческих мероприятиях (всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года;

- 50-100 баллов. Оценка открытого урока;

- 50 - 100 баллов. Оценка видеозаписи «Мой лучший ученик» с презентацией творческой работы (видео выступления, фотогалерея творческих работ и пр.) учащегося (смотри учащегося).

Приложение № 1
к Порядку проведения 1 тура
(регионального)
общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель
детской школы искусств»
и смотра учащихся,
проводимом в рамках
конкурса

АНКЕТА-ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в Общероссийском конкурсе
«Лучший преподаватель детской школы искусств»
2021 года

Ф.И.О. (полностью)		
Дата рождения		
Образование (среднее, высшее)		
Место учебы, год выпуска		
Специальность (квалификация)		
Место работы (полное наименование образовательной организации)		
Адрес образовательной организации (индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус)		
Контакты образовательной организации		
e-mail	телефон/факс	
Преподаваемые дисциплины (у музыкантов – музыкальный инструмент)		
Стаж работы (лет)		
Имеющиеся звания, награды		
Домашний адрес участника (индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира)		
Контакты участника		
e-mail	телефон/факс	
Ссылка на видеозапись открытого урока		
Мой лучший ученик:		
Фамилия, имя ученика – участника Смотра учащихся		
Наименование предпрофессиональной программы, осваиваемой учеником, класс		
Ссылка на видеозапись творческой работы ученика		

Я, _____ (Ф.И.О. участника), подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса. В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

Дата _____

Подпись участника

Подпись руководителя

образовательной организации

М.П.

Приложение № 2
к Порядку проведения 1 тура
(регионального)
общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель
детской школы искусств»
и смотра учащихся,
проводимом в рамках
конкурса

СПРАВКА **о педагогической, методической и творческой деятельности**

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

Тип разработки <i>(пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*</i>	Наименование с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года

**Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).*

3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах всероссийского и международного уровней за последние три года

Название мероприятия*	Сроки и место проведения	Формат участия <i>(спикер, организатор, преподаватель, иное)</i>

** Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)*

4. Сведения об учащиххся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название образовательной организации	Год поступления

5. Сведения о победах учеников во всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия

** К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).*

Приложение № 3
к Порядку проведения 1 тура
(регионального)
общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель
детской школы искусств»
и смотра учащихся,
проводимом в рамках
конкурса

Состав жюри
1 тура
(регионального)
общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств» и смотра учащихся,
проводимом в рамках конкурса

№ п/п	Ф.И.О.	Должность
1	Адгамова Юлия Ильдаровна	Первый заместитель министра культуры Республики Татарстан
2	Закирова Анзия Рафиковна	Заместитель директора по стратегическому развитию и экономике ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»
3	Козырева Фания Фаисовна	Начальник отдела научных исследований, инноваций и развития профессиональных компетенций
4	Мифтахова Алсу Равилевна	Директор ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»
5	Сабитовская Резеда Газизовна	Художественный руководитель ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»